

以人为本构建高校图书馆文化体系

滕胜娟

(武汉纺织大学 图书馆, 湖北 武汉 430073)

摘要:从物质、制度和精神三个方面阐述了高校图书馆文化的内涵,以及构建图书馆文化的功能。探讨了图书馆文化体系构建中存在的问题和加强图书馆文化体系构建的必要性。明确了图书馆物质、制度和精神三个层面的构建内容;本着构建图书馆文化体系的四原则,提出了构建图书馆文化体系的建议。

关键词:图书馆文化;文化体系;以人为本

中图分类号: G258.6

文献标识码: A

文章编号: 2095-414X(2013)05-0060-03

高校是教书育人重要阵地,图书馆又是高校的重要场所,以人为本构建图书馆文化体系,实现中国梦,是当今的高校内涵建设的重要组成部分。文化显现了一个国家的综合实力,一个民族的文化深深根植于民族的全部历史,是其生命力、创造力和凝聚力的最集中表现。一个民族特征的重要标志,就体现在有没有健康向上、丰富灿烂的文化生活。图书馆作为一个民族文明和智慧的承载体,担负起保护文化、传承文化的功能,而且在今天实现中国梦的过程中不断创新。同时图书馆作为一个文化元素,其本身也是一种文化象征。正因为如此,我们才自觉地强化构建图书馆文化体系,更好促进高校图书馆服务育人事业全面健康的发展。

一、什么是图书馆文化

图书馆文化是指在文明社会,人们在进行图书馆事业过程中,在一定的社会历史条件下逐渐沉淀、创造而形成的一种独特的,体现了图书馆人的理论水平和精神风貌的一整套管理模式、行为方式、专业精神、道德规范以及思想意识和价值观的总和。

图书馆文化一般来说有三个层次。一是物质基础,表现的是图书馆外在形态如馆舍,建筑,设施设备,环境美化,是物质的层面。二是规章制度,表现是系统化的、服务性的、可操作的,是物化的层面,其本质也属于物质文化范畴。三是精神指引,这是图书馆的灵魂,是图书馆生存和发展的精髓所在。是人们追随图书馆,是因为图书馆是连接历史和未来的窗口,是促进人类进步和文明的阶梯。物质的文明决定人的精神世界,精神境界的升华又促进物质水平的发展。三个层次相互依存,共同成长。

高校图书馆文化的主旨就是以人为本,以服务师生

为已任。以人为本,体现了图书馆的办馆方向、服务水平、行为指南。优秀的图书馆文化的作用主要表现在导向指引。创造热情、和谐、奋进的氛围,指引馆员将个人理想与图书馆总体目标统一起来,形成合力,是图书馆文化系构建宗旨。让图书馆的文化氛围、行为准则深入人心,使馆员个体变压力为动力。自觉受规章制度的约束,自觉追求理想目标,全力发挥自己的聪明才智。图书馆管理者要激励馆员,使馆员产生自觉为图书馆事业积极工作的奉献精神。

二、现阶段图书馆文化体系构建中有关认识的问题

图书馆事业发展建设中的一项重要内容就是图书馆文化体系构建,这关系到图书馆管理工作和服务作用。目前图书馆文化体系构建中还存在着许多认识不一的问题,具体表现在,第一、对图书馆文化体系构建的必要性认识不足。存在着对以人为核心的图书馆文化管理认识不足,只重视制度、纪律等硬性管理,不注意从馆员的思想深处挖掘积极性、主动性和创造性,从而阻碍了图书馆文化体系构建的发展。第二、将图书馆文化体系构建等同于思想政治工作。这是一种错误的认识,因为图书馆文化体系构建的内涵远远比思想政治工作宽泛,它既包括图书馆物质、图书馆精神、图书馆制度等内外部环境的文化构建,也包括思想政治工作。第三、将图书馆文化体系构建等同于举办文化活动。一些图书馆把文化构建被理解为开展馆员文体活动或者是在图书馆举办一些学术演讲、文艺沙龙的活动等,这是将图书馆文化体系构建简单化的表现。第四、忽略馆员的作用。图书馆文化体系构建的核心是把馆员的积极性激发出来,把潜能挖掘出来,从而使整个图书馆事业充满生机和活力。忽视对馆员的重视,就弱化了图书馆文化的功能及

作用，使图书馆文化体系构建流于形式。第五、将图书馆文化体系构建运动化。而没有意识到图书馆文化体系构建是一项长期而艰巨的系统工程，不采取有计划、有组织的塑造和建设是不可能取得明显成效的。

三、构建图书馆文化体系是图书馆生存和发展的关键

高校图书馆文化体系如何构建，关系到现代图书馆的生存和发展。作为图书馆的管理者必须有清醒的认识和理性的探索。以人为本，强化图书馆文化体系构建，是图书馆实现自己的价值观，实现图书馆精神的必然要求。图书馆文化体系构建，一是有利于图书馆的团队意识的培养，激发馆员的工作热情和创造力，增强图书馆的凝聚力，营造图书馆和谐的环境。二是有利于营造图书馆品牌的需要。网络时代媒介千变万化，只有不断创新的图书馆文化，才能不断提高图书馆的服务，良好的服务质量才能使图书馆品牌得以延续、保持和发展。所以图书馆品牌必然依靠积极、创新的图书馆文化得以强化。三是有利于图书馆精神文明建设。馆员既是为师工作的服务者，又是精神文明的传播者。用图书馆的文明礼仪、规范仪表来感染读者，影响读者，是推动校园精神文明建设的重要组成部分。

图书馆文化体系构建促进图书馆内在发展。塑造馆员积极向上的精神风貌，确立馆员共同遵守的行为准则，帮助馆员实现个人价值和工作目标，增强图书馆的凝聚力、感召力和同心力。图书馆文化体系构建弘扬图书馆人文精神。其核心就是以人为本。弘扬人文精神就是尊重人、关爱人和培育人。人文精神，为读者服务是图书馆工作的最高境界。图书馆文化体系构建培育馆员的素质。培育馆员的职业操守品质、爱岗敬业精神，提高专业技能和利用网络技术为读者服务的能力是保持图书馆发展的根本所在。

四、图书馆文化体系构建的四个层面

一是构建图书馆物质层面，既图书馆的硬件——物质文化。图书馆硬件包括图书馆的建筑格局，设备设施，馆室布局、环境氛围等，这些都是读者对图书馆的第一景象，是物质层面的感受。物质文化是指人可以直观感受的，独立于人的意识之外的一切客观事物的集合。物质层面在图书馆文化体系构建的起基础作用，也就是图书馆技术构建，只有硬件达到一定程度，才能让读者感受到图书馆良好的文化气息，从而有利于树立图书馆文化的影响力。

二是构建图书馆主体层面，既图书馆的馆员——服务文化。和谐团队是特别能战斗的群体，优秀的馆员是图书馆文化的有机体。馆员认同共同的价值观，行为

模式，服务上相互支持，技术上相互补充，形成信任、理解、尊重、学习的格调。在图书馆的共同事业的发展过程中，也享有个体进步、发展的需要。图书馆主体层面应该是由优秀图书情报专业人才、计算机网络人才和普通馆员组成的。图书馆管理层建立合理的人事制度是发挥人才作用的前提。在聘用和升迁方面，要讲究制度的规范性，也要体现人性化管理的适度性。用制度规划合理的机构、人员编制的措施，对不同层次的馆员进行能力设计。激励青年、重用中年、爱护老年，职称结构按比例搭配，建立符合图书馆特点的考核与奖惩制度，稳定和谐的工作关系，达到用制度约束并规范行为的目的。只有人才被图书馆的物质文化成果所吸引，才能甘愿为图书馆事业奉献。

三是构建图书馆中坚层面，既图书馆的软件——制度文化。在图书馆长期的建设和实践中，形成了一系列图书馆制度文化，其内容包括组织机构、管理模式，规章制度，条例条款等。这些都是保障和延伸图书馆文化的有效手段和坚实举措。图书馆的制度文化要从满足读者的实际需求为目的来设计，如何能最大限度的服务读者，方便读者，这是我们制定一切服务模式的规定的立足点。而不是高高在上，以管理者的身份来设计图书馆的规章制度。主仆关系一定要明确，图书馆的工作就是服务读者，而不是管理读者。有了这种理念，图书馆的制度文化才是先进的文化，图书馆的魅力才能闪耀。

四是构建图书馆核心层面，既图书馆的精髓——核心理念文化。核心理念文化是一种更深层次的精神文化现象，是图书馆文化体系的中心和中枢，它统领和指引着图书馆的全部文化。它由图书馆管理决策层倡导发出，作为馆员的集体思想和心理意识，是图书馆价值观、行为模式的集中体现。展现了图书馆管理层的理性思考和领导才能，对馆员具有强大的心理感召力和行为凝聚力。图书馆核心理念文化是图书馆的精神，是全体馆员在长期工作实践中对图书馆的共同认知和内心共鸣的主观意识。这种精神指引图书馆人奉献自己的专业智慧和才能，形成图书馆的合力。这种精神激励馆员维护自己的职业尊严和职业权利，从而科学地发展图书馆事业。

五、如何构建图书馆文化体系

(1) 构建图书馆文化体系的核心。把社会主义核心价值体系建设融入图书馆文化体系建设的全过程，是高校图书馆建设的重要组成部分。必须紧扣社会主义核心价值观的基本要求，处理好社会主义核心价值观与高校图书馆文化体系的关系，应从图书馆文化的潜在性、多维性、开放性等方面入手，把社会主义核心价值观和图书馆文化体系建设有效统一起来。把促进人的全面发展作为图书馆文化体系构建的核心。只有立足于教育人、陶

治人、塑造人的角度来服务读者，才能使图书馆获得永恒的发展。

(2) 构建图书馆文化体系的原则。一是以人为本原则。图书馆文化体系的构建内容可以概括为两个层次，即图书馆的外部形象构建和内部素质构建。图书馆要营造舒适良好的阅读环境，这是图书馆的硬件，而真正起决定作用的是它的软件。就形象构建而言，能否使读者满意是评价一个图书馆优劣的重要依据。图书馆文化体系构建要以人为本，贯穿的核心要素就是人文精神。二是价值原则。图书馆事业是服务读者的事业，图书馆的价值就体现在服务读者上。馆员要以实现图书馆的价值而工作，并以此为荣，同时实现馆员的全体自我价值。三是管理原则。图书馆传统的行为方式都是层级指挥式的，由各级管理人员层层发号施令，基层馆员只是被动地执行命令。先进的图书馆文化体系应改革管理方式，变“你要”成“我要”，让馆员参与图书馆的管理，从而实现自觉工作，主动服务。四是奖励原则。奖励原则就是加强考绩考核工作，把每个人的工作成绩与个人的切身利益挂钩。通过绩效评价体系等一系列措施，激励馆员做好工作。

(3) 构建图书馆文化体系的新模式。随着网络技术和信息技术的发展，图书馆文化体系的模式将积极创新。这就要求图书馆在提高馆员的信息服务能力多作培养和提高工作。信息传播技术、多媒体技术使社会信息交流更加迅速。因此，图书馆在保持传统工作模式的同时，必须研究在网络条件下图书馆的生存和发展，必须广泛应用现代信息技术，发挥其信息资源优势，提高图书馆的科技含量，由传统图书馆服务方式向信息服务转变，提高图书馆的文化品位，成为新时代社会信息系统和信息产业网络的交汇中心。

(4) 构建图书馆文化体系的策略。图书馆文化体系构建的本质要求是用来引导图书馆人服务和方便读者，这与传统意义上的约束人、管理人的管理制度是大不相同的，所以图书馆文化体系构建最基本的宗旨就是符合读者的心理需求，方便读者学习和运用图书馆的资源。

所以，构建图书馆文化体系的全过程，就是图书馆根据社会形势的变化和新技术的发展，不断发现问题、解决问题、全面创新的过程。

(5) 积极构建健康向上和富有特色的图书馆文化体系。图书馆文化体系的构建要求图书馆的管理者必须明确图书馆的基本定位、服务方向和服务举措，同时让这些思想和观念升华为全体馆员共同的价值观和行为方式。要教育和培养全体馆员牢记自己的使命，积极参与到塑造的图书馆文化工作中来，在日常服务工作中，时时处处体现图书馆的价值观。

(6) 努力营造图书馆创新文化体系。创新是一个民族进步的灵魂。文化体系构建不仅仅要继承传统文化，更重要的是从新世纪文化发展的需要出发，不断探索创新。图书馆创新文化构建要立足于我国优秀传统文化和知识经济的发展。

为了构建创新图书馆的文化氛围，就要鼓励图书馆馆员勇于探索、勇于创新，调动和提高图书馆馆员的创新积极性并建立完善的创新制度和创新网络。图书馆文化构建不是一朝一夕就能完成的，其思想、观念的形成和积淀都需要一个漫长而曲折的过程，需要持续不断地努力和追求。因此，图书馆文化体系的构建要强调其过程性、渐进性和持续性。

参考文献:

- [1] 杨军宇. 图书馆文化构建的时代解读[J]. 图书馆学研究, 2006, (6).
- [2] 宋运英. 图书馆文化建设的探讨[J]. 科技情报开发与经济, 2006, (16).
- [3] 迟彦. 构建新图书馆文化[J]. 牡丹江医学院学报, 2004, (3): 77.
- [4] 张锦周. 关于图书馆文化建设的思考[J]. 图书馆论坛, 2005, (3): 66.
- [5] 刘军. 关于图书馆文化建设的若干思考[J]. 科技情报开发与经济, 2006, (9).

Building a Cultural System of University Library by People-Oriented Thought

TENG Sheng-Juan

(Library, Wuhan Textile University, Wuhan Hubei 430073, China)

Abstract: This article, from the material, institutional and spiritual aspects, elaborates the connotation of university library culture and its function, and probes into the existing problems in the building of library culture system and strengthens the necessity of constructing library culture system. It has been clear that the library from three aspects of material, institutional and spiritual construction of content is in line with the four principles of constructing library culture system. Finally, it puts forward some suggestions on constructing library culture system.

Key words: Library Culture; Culture System; People-Oriented